



accent
organs



accent
organs

ACCENT ORGANS

Orglarstvo Škrabl d.o.o.
Brestovec 30
SI 3250 Rogaška Slatina
Slovenia, EU
T: +386 3 818 2100
E: info@accent-organs.com



www.accent-organs.com



Digital Symphony



GRANDIOSO

GRANDIOSO 122 T

1 Manual, 61 Tasten mit Druckpunkt, 22 Register Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen) konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche hell, MDF, mit furnierter Rückwand



GRANDIOSO 232 T

2 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 32 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche hell, MDF, mit furnierter Rückwand



GRANDIOSO 232 T/R

2 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 32 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Roldeckel



GRANDIOSO 341 T

3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 41 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche hell, MDF, mit furnierter Rückwand



GRANDIOSO



GRANDIOSO 341 T/R

3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 41 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Rolldeckel

FESTOSO

FESTOSO 341 T

3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 41 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche dunkel oder hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Rolldeckel



GRANDIOSO Cantabile 232 T

2 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 32 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche hell, MDF, mit furnierter Rückwand, Lautsprecheraufsatz mit Pfeifenfassade und 2 zusätzlichen Lautsprechern im oberen Teil des Orgelgehäuses

FESTOSO 341 T

3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 41 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche dunkel oder hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Rolldeckel



FESTOSO

FESTOSO 232 T

2 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 32 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche dunkel oder hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Rolldeckel

FESTOSO Cantabile 232 T

2 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 32 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche dunkel oder hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Rolldeckel. Lautsprecheraufsatz mit Pfeifenfassade und 2 zusätzlichen Lautsprechern im oberen Teil des Orgelgehäuses.



MAESTOSO

HYBRID



MAESTOSO 341 T

3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 41 Register, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche dunkel oder hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Roldeckel



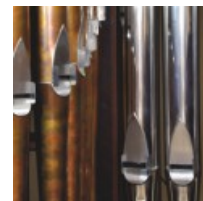
MAESTOSO 341 LDK

3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 41 Register, beleuchtete Registerzüge, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltischfinish Eiche dunkel oder hell, MDF, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Roldeckel



MAESTOSO 341 SDK

3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 41 Register, elektrisch bewegte Registerzüge, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltisch aus massivem Eichenholz, dunkel oder hell gebeizt, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Roldeckel



HYBRID 232 T, 341 T / LDK / SDK

2 oder 3 Manuale, 61 Tasten mit Druckpunkt, 32 oder 41 Register in Kombination mit zusätzlichen klassischen Registern nach Wunsch, Sub- und Superoktavkoppeln, Multi-User Setzersystem (8 x 999 Kombinationen), konkave Pedalklavatur, 30 Töne nach BDO oder AGO Norm, Pedal- und Notenbeleuchtung, internes Audiosystem: 6x60 Watt RMS, dimensionale Klangabstrahlung, Spieltisch aus massivem Eichenholz, dunkel oder hell gebeizt, mit furnierter Rückwand und verschließbarem Roldeckel

